



(ویرایش ۵)

# دستورالعمل صدور مجوزهای صنایع دستی

(پروانه تولید انفرادی - جواز تاسیس - پروانه تولید کارگاهی - کارت شناسایی)

بهمن ماه ۱۳۹۴

معاونت صنایع دستی و منسوجات سنتی

تهیه و تنظیم: اداره کل حمایت از تولید

گروه نظارت فنی بر تولید

# فهرست

صفحه	عنوان
۱	مقدمه
<b>الف) قوانین صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی</b>	
۳	فصل اول - هدف، دامنه شمول و تعاریف
۵	فصل دوم - شرایط عمومی و اختصاصی
۶	فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور پروانه تولید انفرادی
۷	فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید پروانه تولید انفرادی
۷	فصل پنجم - صدور پروانه تولید انفرادی
۸	فصل ششم - ضوابط و مقررات
<b>ب و ج) قوانین صدور و تمدید جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی</b>	
۱۲	فصل اول - هدف، دامنه شمول و تعاریف
۱۶	فصل دوم - شرایط عمومی و اختصاصی جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی و مدیر فنی و یا استادکار
۱۸	فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی و گواهی توانمندی مدیر فنی و یا استادکار
۱۹	فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی
۲۰	فصل پنجم - صدور مجوزها
۲۳	فصل ششم - ضوابط و مقررات
۲۵	فصل هفتم: شرایط ایجاد شعبه

# فهرست

صفحه	عنوان
<b>د) قوانین صدور و تمدید مجوز کارت شناسایی</b>	
۲۷	پیشگفتار
۲۸	فصل اول - هدف، دامنه شمول و تعاریف
۳۰	فصل دوم - شرایط عمومی و اختصاصی
۳۲	فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور کارت شناسایی
۳۳	فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید کارت شناسایی
۳۳	فصل پنجم - صدور کارت شناسایی
۳۴	فصل ششم - ضوابط و مقررات

**ضمائم:** فرآیند و فلوچارت صدور و تمدید، فرمها (شامل صدور و تمدید، تعهدنامه های اشتغال و بازدید از محل فعالیت، ابطال و اخطار)، آخرین لیست رشته های مصوب صنایع دستی و فرمت چاپی مجوزهای پروانه تولید انفرادی، جواز تاسیس، پروانه تولید کارگاهی، کارت شناسایی و گواهی توانمندی استادکار و مدیرفنی

## مقدمه:

با استعانت از درگاه خداوند متعال و بمنظور صیانت از ارزشهای والای فرهنگی، هنری ایران اسلامی و ارتقاء توانمندی و افزایش مهارت نیروی انسانی شاغل و همچنین هدف گذاری، برنامه ریزی و اجرای اقدامات زیربنایی در جهت تقویت توان و بنیه صنایع دستی و هنرهای سنتی؛ شناخت دقیق و جامع از فعالین، تولیدکنندگان و صنعتگران این حوزه، تنوع، تعدد، میزان و ظرفیت تولید محصولات صنایع دستی حائز اهمیت بوده، لکن علیرغم اقدامات انجام شده در سالهای گذشته، اجرای مطلوب و کامل دستورالعمل صدور مجوزهای صنایع دستی در برخی مناطق با مشکلات و نواقصی روبرو بوده که لاجرم بمنظور تسریع و تسهیل در روند این مهم و رفع موانع موجود، بازنگری دستورالعمل مذکور از اواسط آبان ماه ۹۴ در دستور کار اداره کل آموزش و حمایت از تولید قرار گرفت و با تشکیل جلسات متعدد کارشناسی که در این میان از نظرات و پیشنهادات معاونین محترم صنایع دستی برخی استانها نیز بهره مند گردیده شد، پس از بررسی های نهایی، دستورالعمل حاضر تدوین گردید.

آنچه مسلم است گستردگی صنایع دستی و هنرهای سنتی ایران اسلامی، تنوع و تعدد محصولات آن در گوشه گوشه این سرزمین کهن، بار مسئولیت مسئولین این حوزه را سنگین نموده و لذا بر این باوریم که با اتکا به الطاف خداوند متعال و به مدد تلاش و کوشش مسئولین و کارشناسان دلسوز و تلاشگر ستادی و استانی بر این مهم فائق آمده، و بتوانیم خدمتگزاران شایسته ای برای هنرو هنرمندان و صنعتگران بی ادعای صنایع دستی باشیم.

در خاتمه ضمن تشکرو قدردانی از همراهی و همکاری معاونین محترم صنایع دستی استانهایی که در تدوین این دستورالعمل مارا یاری رساندند به آگاهی می رساند براساس دستورالعمل جدید، مجوزهای صنایع دستی در چهار نوع تقسیم و تعریف گردیده است.

**الف) پروانه تولید انفرادی**

**ب) جواز تاسیس**

**ج) پروانه تولید کارگاهی**

**د) کارت شناسایی شاغلین صنایع دستی**

قوانین مرتبط با

صدور مجوز پروانه تولید انفرادی

# فصل اول - هدف، دامنه شمول و تعاریف

## الف - هدف

هدف از تدوین این دستورالعمل هویت بخشی به مجوزها و یکسان سازی فرآیند صدور پروانه تولید انفرادی به جای کارت شناسایی توسط معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها در سراسر کشور است

## ب - دامنه شمول

ضوابط و مقررات این دستورالعمل در مورد تمامی مجوزهای صادر شده برای تولیدکنندگان انفرادی لازم الاجرا است

## ج - تعاریف

صنایع دستی: به محصولاتی که با استفاده از مواد اولیه طبیعی و عمدتاً بومی، با بکارگیری نقوش سنتی و بهره مندی از خلاقیت فردی با حفظ پیشینه تاریخی، هویت و اصالت که توسط دست یا ابزار طی فرآیندی به تعداد نامحدود تولید می شود اطلاق می گردد.

**تبصره ۱-** استفاده از ابزار ماشینی تا مادامی که نقش و کار دست به عنوان مهم ترین و اصلی ترین عامل تولید باقی بماند، بلامانع است.

**تبصره ۲-** محصولات تولید شده می توانند بعنوان کالای سرمایه ای، مصرفی (کاربردی) دارای جنبه های فرهنگی و ملی، برگرفته از باورهای سنتی، زیبا شناختی و متأثر از سابقه تاریخی و ویژگی های جغرافیایی مکان تولید شده باشد، که خلاقیت فرد سازنده اثر در تک تک تولیدات مشهود است.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان: این معاونت یکی از معاونتهای اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استانها می باشد که تنها مرجعی است که مسئولیت بررسی اسناد و مدارک ارائه شده، صدور، تمدید و ابطال مجوزهای معتبر مطابق با این دستورالعمل را در استان بر عهده دارد.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (ستاد): این معاونت یکی از معاونت های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور بوده که تنها متولی این هنر - صنعت است که وظایف سیاستگذاری، برنامه ریزی و نظارت عالی بر امور اجرایی صنایع دستی کشور را عهده دار می باشد.

**مکان تولید صنایع دستی:** فضایی شامل مواد اولیه، ابزار و تجهیزات و... است که به منظور تولید و ساخت

محصولات صنایع دستی ایجاد شده است

**تبصره ۱-** فضای کارگاهی در این نوع مجوز، مکانی فاقد سکونت بوده و متقاضی بدون بکارگیری نیروی انسانی در آن مکان اقدام به تولید صنایع دستی در رشته مورد درخواست به صورت انفرادی وبصورت مستمر خواهد نمود

**تبصره ۲-** فضایی واقع در محل سکونت که بصورت مستمر به منظور تولید و ساخت محصولات صنایع دستی در رشته مورد درخواست اختصاص خواهد یافت ( این فضا صرفاً برای رشته های مصوب مشاغل خانگی قابلیت بهره برداری خواهد داشت به استثناء روستاها و مناطق عشایری )

**پروانه تولید انفرادی:** مجوزی است که بر اساس این دستورالعمل به متقاضی حقیقی دارای تخصص، تجربه، آشنایی کامل به فرآیند تولید و توانایی ساخت محصول در یکی از رشته های مصوب صنایع دستی اعطاء می گردد و بیانگر نوع و ظرفیت تولید و سرمایه گذاری ایجاد شده برای یک یا گروهی از محصولات یک رشته در مکانی معین است. این دسته از افراد بصورت مستمر و مداوم در رشته مورد تقاضا فعالیت و مبادرت به تولید می نمایند.

**ظرفیت تولید:** توانی است که با توجه به ابزار، تجهیزات و دیگر امکانات و یا نهاده های تولید، برای تولید صنایع دستی در یک کارگاه ایجاد شده است. ظرفیت تولید بر اساس ساعات و روزهای کاری سال و با توجه به ماهیت تولید تعیین شده و در مجوزهای صادره درج می شود.

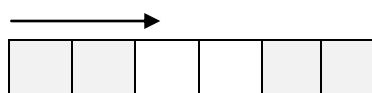
**ظرفیت اسمی:** به توان پیش بینی شده برای بهره برداری از یک کارگاه تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می شود.

**ظرفیت رسمی:** به توان واقعی و عملی یک کارگاه در تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می شود.

**رشته های مصوب صنایع دستی:** به فهرست رشته هایی اطلاق می گردد که مصوب و مورد تایید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور است .

**هولوگرام:** نوعی برچسب امنیتی است که بر روی مجوز نصب و موجب اعتبار بخشی، افزایش امنیت، جلوگیری از جعل، تقلب و کپی برداری مجوز می شود.

**کد شناسه رشته:** کدی شش رقمی است که برای شناسایی هر رشته صنایع دستی اختصاص می یابد که دو رقم اول از سمت چپ معرف گروه، دو رقم وسط معرف رشته و دو رقم آخر معرف زیر مجموعه رشته می باشد



زیررشته      رشته      گروه

**شماره و تاریخ ثبت سیستم :** شماره و تاریخی است که از طریق سیستم هوشمند صنایع دستی به مجوزهای صادره (قبل از چاپ) اختصاص داده می شود و پس از پرینت مجوز در بالای آن ثبت و درج میگردد.

**تبصره -** اعتبارسنجی مجوزها از زمان و تاریخ ثبت شده محاسبه می گردد .

**شخصیت حقیقی:** به هر یک از افراد انسانی اطلاق می شود که دارای حقوق و مسئولیت های مشخصی در جامعه می باشد.

**اجاره نامه معتبر:** اجاره نامه ای است که بنا به ارزیابی معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ، دارای اعتبار بوده و به استناد آن می توان بعنوان مدرک مبتنی بر فعالیت تولیدکننده درمحل مورد تقاضا استفاده گردد.

تبصره ۱ : قید نمودن نوع کار بری محل اجاره ( کار گاه تولید صنایع دستی ) در اجاره نامه الزامی می باشد.

تبصره ۲: در برخی مناطق که امکان صدور اجاره نامه رسمی و دریافت کد رهگیری میسر نمی باشد ، اجاره نامه ای که توسط مراجع ذیربط از جمله شورای اسلامی محل به تایید رسیده باشد قابل استناد بوده که اعتبار آن از طریق معاونت صنایع دستی استان قابل تشخیص می باشد.

تبصره ۳: به منظور جلوگیری از بروز هر گونه سوء استفاده و مسائل و مشکلات حقوقی مقتضی است، معاونت های استانی تمهیدات لازم بمنظور تطبیق مورد با ضوابط و مقررات مربوطه را پیش بینی نمایند.

## فصل دوم- شرایط عمومی و اختصاصی

### الف- شرایط عمومی متقاضی

- ۱- تابعیت دولت جمهوری اسلامی ایران
- ۲- تدین به دین مبین اسلام یا یکی از ادیان رسمی مطرح شده در قانون اساسی کشور
- ۳- داشتن کارت پایان خدمت نظام وظیفه یا معافیت دائم (برای آقایان)
- تبصره - داشتن گواهی اشتغال به تحصیل با شرایط مندرج در این دستورالعمل
- ۴- عدم فعالیت در سازمان های دولتی و یا در هر شغل دیگری که مانع از فعالیت مورد نظر باشد.
- ۵- داشتن توان جسمی لازم در رشته مورد تقاضا

### ب- شرایط اختصاصی متقاضی



۱- داشتن تمامی شرایط عمومی

۲- داشتن حداقل سن برای خانم ها ۱۸ سال و آقایان ۲۰ سال الزامی است.

**تبصره** - ارائه کارت پایان خدمت وظیفه عمومی ، معافیت دائم و یا گواهی اشتغال به تحصیل ( معافیت موقت ) برای آقایان الزامی است .

۳- داشتن شناخت و مهارت فنی لازم در رشته مورد تقاضا از طریق یکی ازدو روش زیر:

الف - تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان

ب - ارائه مدارک مرتبط با فعالیت

۴- داشتن سکونت دائم در شهر و استان محدوده فعالیت.

۵- معرفی مکان فعالیت با ارائه سند معتبر (مالکیت و بنچاق یا اجاره نامه معتبر) به نام شخصیت حقیقی.

**تبصره ۱-** صدور مجوز در فضای خانگی برای متقاضی که مالکیت یا اجاره نامه معتبر بنام همسر یا ولی آنها صادر شده باشد با ارائه شناسنامه ، مستندات و رضایت نامه مکتوب از شخص مزبور بلامانع است .

**تبصره ۲-** صدور مجوز برای متقاضیانی که سرقفلی محل فعالیت به نام آنها صادر شده باشد با ارائه اصل و تصویر مدارک و مستندات قانونی بلامانع است

**تبصره ۳-** صدور مجوز برای متقاضیانی که سرقفلی محل فعالیت به نام آنها صادر نشده باشد با ارائه اصل و تصویر مدارک و مستندات قانونی و موافقت نامه رسمی و محضری از مالک اصلی مکان فعالیت بلامانع است

## فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور پروانه تولید انفرادی

۱- تکمیل فرم تقاضا نامه

۲- اصل به همراه تصویر صفحات اول و دوم شناسنامه و کارت ملی

۳- اصل به همراه تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دائم

**تبصره** - آقایان در صورت نداشتن مدارک وظیفه عمومی ملزم به ارائه اصل گواهی اشتغال به تحصیل دانشگاهی می باشند.

۴- تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری

۵- اصل و تصویر آخرین مدرک تحصیلی و یا مدرک درجه هنری و یا گواهی مهارت .

**تبصره:** گواهی مهارت شامل گواهینامه های مهارتی رسمی است که از مراجع ذیربط دولتی و بخش خصوصی صادر گردیده و یا تایید استادکار شناخته شده می باشد.

- ۶- ارائه تصویر مدارک و مستندات مبنی بر سابقه تولید در رشته مورد تقاضا (در صورت داشتن سابقه فعالیت تولید)
- ۷- اصل به همراه تصویر سند مالکیت و بنچاق یا اجاره نامه معتبر به نام شخصیت حقیقی ( ارائه اصل مستندات در زمان بازدید الزامی است )
- تبصره ۱- صدور مجوز در فضای خانگی برای متقاضی که مالکیت یا اجاره نامه معتبر بنام همسر یا ولی آنها صادر شده باشد با ارائه شناسنامه ، مستندات و رضایت نامه مکتوب از شخص مزبور بلامانع است .
- ۸- تعهد نامه عدم اشتغال

## فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید پروانه تولید انفرادی

- ۱- تکمیل فرم تقاضا نامه
- ۲- تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
- ۳- اصل به همراه تصویر سند مالکیت یا اجاره نامه به نام شخصیت حقیقی
- تبصره ۱- صدور مجوز در فضای خانگی برای متقاضی که مالکیت یا اجاره نامه معتبر بنام همسر یا ولی آنها صادر شده باشد با ارائه شناسنامه ، مستندات و رضایت نامه مکتوب از شخص مزبور بلامانع است .
- ۴- اصل پروانه تولید انفرادی قبلی
- ۵- ارائه اصل گواهی اشتغال به تحصیل
- ۶- ارائه مدارک و مستندات مبنی بر تایید میزان ظرفیت تولید اعلام شده
- تبصره ۱- با توجه به اینکه یکی از معیارهای تشخیص و تعیین درجه کارگاه ( سطح کارگاه ) جهت اجرای برنامه های حمایتی معاونت صنایع دستی ، ظرفیت تولید می باشد لذا درج میزان دقیق ظرفیت تولید توسط متقاضی الزامی است.
- تبصره ۲- معاونت صنایع دستی استان موظف است به منظور دستیابی به اطلاعات دقیق ظرفیت تولید نسبت به ارزیابی و تأیید نهایی میزان تولید ثبت شده توسط متقاضی اقدام نماید.

## فصل پنجم - صدور پروانه تولید انفرادی

- ۱- پس از ارائه مدارک لازم، بازدید از محل فعالیت ، تایید توان اجرایی متقاضی در تولید و ساخت محصول در رشته مورد تقاضا و ظرفیت سنجی توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان، صدور پروانه تولید انفرادی حسب مورد برای شخصیت حقیقی انجام می شود

۲- اطلاعات درج شده در پروانه تولید انفرادی عبارتند از:

۲-۱- کد شناسه رشته مورد فعالیت

۲-۲- شماره و تاریخ ثبت سامانه هوشمند صنایع دستی

۲-۳- نام و مشخصات شخصیت حقیقی دارنده پروانه تولید انفرادی

۲-۴- ظرفیت تولید سالانه

۲-۵- آدرس محل فعالیت

۳- اعتبار پروانه تولید انفرادی صادر شده ۳ سال است و صدور این نوع مجوز برای واحدهای تولیدی که در محل استیجاری با حداقل اجاره یکساله مستقر هستند با توجه به طول مدت اجاره بلامانع است.

**تبصره ۱-** صدور مجوز برای مکان های استیجاری که کمتر از ۶ ماه تا پایان اجاره آن ها باقی مانده ممنوع است .

**تبصره ۲-** اجاره نامه معتبر باید به نام متقاضی یا همسر و یا ولی آن با توجه به شرایط مندرج در این دستورالعمل باشد.

**تبصره ۳ -** دارنده مجوز موظف است یک ماه و نیم قبل از انقضای مدت آن نسبت به تمدید اقدام نماید

**تبصره ۴-** تمدید پروانه های صادر شده منوط به بازدید مجدد و استمرار فعالیت متقاضی در رشته مورد نظر می باشد.

۴- بازدید از مکان معرفی شده و تکمیل فرم بازدید قبل از صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.

۵- صدور پروانه تولید انفرادی برای متقاضیان دارای گواهی اشتغال به تحصیل ، با در نظر گرفتن طول مدت تحصیل بلامانع است.

## فصل ششم - ضوابط و مقررات

۱- تولید کننده مجاز نیست به فعالیتی که مغایر با رشته مورد فعالیتش بوده یا سنخیتی با آن نداشته باشد بپردازد.

۲- فعالیت تولید کننده به صورت مستمر، تمام وقت و به عنوان شغل اصلی الزامی است.

**تبصره -** صدور پروانه تولید انفرادی برای هنرمندان و افرادی که در یک رشته صنایع دستی به عنوان شغل اصلی فعالیت نمی نمایند ممنوع است .

۳- کلیه فرایندهای تولید رشته مورد تقاضا باید در محل اعلام شده توسط شخصیت متقاضی انجام شود.

- ۴- متقاضی باید آدرس دقیق محل فعالیت خود را به مرجع صدور مجوز اعلام نماید و هرگونه تغییر بدون اطلاع مرجع صدور مجوز ممنوع است و تخلف از این بند موجب ابطال پروانه تولید انفرادی خواهد شد.
- ۵- مرجع صدور مجوز قبل از ابطال مجوزها موظف به ارسال یک بار اخطار کتبی با تعیین مهلت مناسب است.
- ۶- در مواردی که پروانه تولید انفرادی باطل می شود دارنده پروانه موظف است ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ، مجوز را به مرجع صدور آن مسترد نماید. در غیراین صورت بعد از تاریخ اعلام شده مجوز فاقد ارزش خواهد بود.
- ۷- تکمیل فرم بازدید قبل از صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.
- ۸- تمامی دارندگان پروانه تولید انفرادی موظف به رعایت مقررات و دستورالعمل ها و خط مشی های ابلاغ شده توسط مراجع صدور مجوز هستند.
- ۹- نصب هولوگرام بر روی مجوزهای صادره الزامی است و مجوزهای فاقد هولوگرام از اعتبار ساقط و باطل می باشد.
- ۱۰- صدور مجوز پروانه تولید انفرادی مندرج در این دستورالعمل برای استادکاران و کارگران شاغل در کارگاهها توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ممنوع است.
- ۱۱- صدور حداکثر ۴ پروانه تولید انفرادی، در یک محل و به یک آدرس، به شرط دارا بودن فضای مناسب، توان اجرایی متقاضیان در **تولید و ساخت محصول با ظرفیت و کیفیت مطلوب** با تشخیص و تایید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان، بلامانع خواهد بود.
- تبصره: صدور پروانه تولید انفرادی برای مکان های فوق اشاره شده در بند ۱۱ صرفاً منوط به موافقت کتبی مالک محل و همچنین ارزیابی و تایید کارشناس معاونت صنایع دستی استان می باشد.
- ۱۲- صدور بیش از یک پروانه تولید انفرادی برای متقاضی شخصیت حقیقی ممنوع است.
- ۱۳- دارنده مجوز موظف است به هنگام بازدید کارشناسان معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (استان و ستاد) از محل فعالیت نامبرده بر اساس تعهد نامه صادره همکاری لازم را به عمل آورد
- ۱۴- در صورتی که دارنده پروانه تولید انفرادی بعد از اتمام تاریخ اعتبار مجوز و با تاخیر مراجعه نماید تمدید مجوز مشمول شرایط صدور خواهد شد.
- ۱۵- با توجه به حذف کد استاندارد و عنوان رشته مهارت سازمان فنی و حرفه ای از متن مجوز پروانه تولید انفرادی، استانها موظف هستند نسبت به رفع مشکلات مرتبط با آن از طریق تعامل با سازمان های ذیربط اقدام نمایند.
- تبصره- درج کد استاندارد و عنوان رشته مهارت سازمان فنی و حرفه ای انطباق داده شده در معرفی نامه متقاضیان به سازمان های فنی و حرفه ای و تامین اجتماعی استان الزامی است.
- ۱۶- صدور مجوزهای مطرح شده در این دستورالعمل صرفاً از طریق معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها انجام می شود.
- ۱۷- هرگونه توضیح و تغییر به صورت دستی در مجوزهای صادره ممنوع است.

۱۸- مسئولیت نظارت بر حسن اجرای این دستورالعمل بسته به مورد با معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) خواهد بود و هر گونه تغییر در دستورالعمل با پیشنهاد مشترک معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها و تایید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) صورت می پذیرد.

۱۹- هرگونه تغییر در فهرست رشته های مصوب صنایع دستی با پیشنهاد معاونت های صنایع دستی استانها و تایید و تصویب معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی امکان پذیر است.

**تبصره-** بازبینی رشته های صنایع دستی هر ساله توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی صورت می پذیرد.

# قوانین مرتبط با

صدور جواز تاسیس کارگاه و پروانه تولید کارگاهی

# فصل اول - هدف، دامنه شمول و تعاریف

## الف - هدف

هدف از تدوین این دستورالعمل هویت بخشی به مجوزها و یکسان سازی فرآیند صدور جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی توسط معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها در سراسر کشور می باشد .

## ب - دامنه شمول

ضوابط و مقررات این دستورالعمل در مورد تمامی مجوزهای صادر شده برای کارگاههای تولیدی صنایع دستی با حداقل ۱ نفر کارگر (بدون احتساب کارفرما) لازم الاجرا است.

## ج - تعاریف

صنایع دستی: به محصولاتی که با استفاده از مواد اولیه طبیعی و عمدتاً بومی، با بکارگیری نقوش سنتی و بهره مندی از خلاقیت فردی با حفظ پیشینه تاریخی، هویت و اصالت که توسط دست یا دست و ابزار طی فرآیندی به تعداد نامحدود تولید می شود اطلاق می گردد.

**تبصره ۱-** استفاده از ابزار ماشینی تا مادامی که نقش و کار دست به عنوان مهم ترین و اصلی ترین عامل تولید باقی بماند، بلامانع است.

**تبصره ۲-** محصولات تولید شده می توانند بعنوان کالای سرمایه ای، مصرفی (کاربردی) دارای جنبه های فرهنگی و ملی، برگرفته از باورهای سنتی، زیبا شناختی و متأثر از سابقه تاریخی و ویژگی های جغرافیایی مکان تولید شده باشد، که خلاقیت فرد سازنده اثر در تک تک تولیدات مشهود است .

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان: این معاونت یکی از معاونتهای اداره کل میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری استانها می باشد که تنها مرجعی است که مسئولیت بررسی اسناد و مدارک ارائه شده، صدور، تمدید و ابطال مجوزهای معتبر مطابق با این دستورالعمل را در استان بر عهده دارد .

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (ستاد): این معاونت یکی از معاونت های سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری کشور بوده که تنها متولی این هنر - صنعت است که وظایف سیاستگذاری، برنامه ریزی و نظارت عالی بر امور اجرایی صنایع دستی کشور را عهده دار می باشد.

**کارگاه تولیدی صنایع دستی:** مکان یا مجموعه ای که شامل فضای کارگاهی، تاسیسات و نهاده های تولید (نیروی انسانی، ابزار و تجهیزات و سرمایه) است و به منظور تولید و ساخت محصولات صنایع دستی در یک رشته، ایجاد شده است.

**تبصره-** این مجموعه دارای **فضای کارگاهی فاقد سکونت** و با **بکارگیری حداقل ۱ نفر نیروی انسانی** (بدون احتساب کارفرما) در زمینه تولید و ساخت صنایع دستی در رشته مورد تقاضا فعالیت خواهد نمود.

**جواز تاسیس کارگاه:** مجوزی است که برای احداث، راه اندازی و ایجاد ظرفیت های جدید تولید، اشتغال، توسعه و تکمیل ظرفیت های موجود در یک رشته مصوب صنایع دستی صادر می شود و بیانگر پیش بینی ظرفیت و نوع تولید محصولات است.

**پروانه تولید کارگاهی:** مجوزی است که بر اساس این دستورالعمل به متقاضی حقیقی یا حقوقی (مدیرعامل یا کارفرما) دارای تخصص، تجربه و یا آشنا به فرآیند تولید و ساخت محصول در یکی از رشته های مصوب صنایع دستی اعطاء می گردد و بیانگر نوع و ظرفیت تولید، میزان اشتغال و سرمایه گذاری ایجاد شده برای محصولات، در مکانی معین است.

**گواهی توانمندی مدیرفنی و یا استادکار:** گواهی است که پس از احراز توانایی های اجرایی مدیر فنی و یا استادکار در انجام دادن تمامی مراحل ساخت یک محصول صنایع دستی در رشته مورد تقاضا، از سوی معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان صادر می شود.

**گواهی کیفیت کارگاه:** سندی است شامل مشخصات فنی یا سایر ضوابط دقیق که برای استفاده مداوم به عنوان یک قاعده، راهنما و یا تعریف جامع طراحی شده است. گواهی کیفیت قابلیت اطمینان و اثر بخشی محصولات تولیدی صنایع دستی را برای خریدار افزایش می دهد و دیگر تولید کنندگان را بر آن می دارد تا کیفیت محصولات خود را جهت رقابت با کارگاههای دارای گواهی کیفیت، بالا ببرند.

**تبصره-** این نوع گواهی توسط **اداره کل حمایت از تولید** معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی صادر می گردد.

**طرح توجیهی:** عبارتست از گزارشی که توجیه پذیری یک طرح را از جنبه های مختلف تولید، فنی و مالی مورد بررسی و مطالعه قرار می دهد. طرح توجیهی هم چنین زوایای سرمایه گذاری از قبیل میزان سرمایه گذاری در تولید و وضعیت موجود یک طرح را برای سرمایه گذار روشن می کند تا سرمایه گذار بتواند تصمیم گیری راحت و درستی از مسیر انتخاب شده داشته باشد.



**ظرفیت تولید:** توانی است که با توجه به ابزار، تجهیزات و دیگر امکانات و یا نهاده های تولید، برای تولید صنایع دستی در یک کارگاه ایجاد شده است. ظرفیت تولید بر اساس ساعات و روزهای کاری سال و با توجه به ماهیت تولید تعیین شده و در مجوزهای صادره درج می شود.

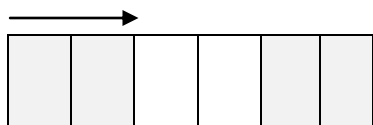
**ظرفیت اسمی:** به توان پیش بینی شده برای بهره برداری از یک کارگاه تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می شود.

**ظرفیت رسمی:** به توان واقعی و عملی یک کارگاه در تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می شود.

**رشته های مصوب صنایع دستی:** به فهرست رشته هایی اطلاق می گردد که مصوب و مورد تایید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور است .

**هولوگرام:** نوعی برچسب امنیتی است که بر روی مجوز نصب و موجب اعتبار بخشی، افزایش امنیت، جلوگیری از جعل، تقلب و کپی برداری مجوز می شود .

**کد شناسه رشته:** کدی شش رقمی است که برای شناسایی هر رشته صنایع دستی اختصاص می یابد که دو رقم اول از سمت چپ معرف گروه، دو رقم وسط معرف رشته و دو رقم آخر معرف زیر مجموعه رشته می باشد



**زیررشته رشته گروه**

**شماره و تاریخ ثبت سیستم:** شماره و تاریخی است که از طریق سیستم هوشمند صنایع دستی به مجوزهای صادره ( قبل از چاپ) اختصاص داده می شود و پس از پرینت مجوز در بالای آن ثبت و درج میگردد.

**تبصره - اعتبارسنجی مجوزها از زمان و تاریخ ثبت شده محاسبه می گردد .**

**شخصیت حقیقی:** به هر یک از افراد انسانی اطلاق می شود که دارای حقوق و مسئولیت های مشخصی در جامعه می باشد .

**شخصیت حقوقی:** به یک نهاد، تشکل، موسسه، شرکت یا سازمان اطلاق می شود که برای تحقق هدفی معین و مطابق ضوابط با تشریفات خاصی شکل یافته و برای آن نیز حقوق و مسئولیت های قانونی لحاظ شده است .

تبصره- در اساسنامه نهاد، تشکل، موسسه، شرکت یا سازمان صرفاً باید عنوان « تولید و ساخت صنایع دستی در رشته ...» (مورد تقاضا) درج شده باشد.

**کارفرما:** کارفرما در کارگاه تولید صنایع دستی شخصی است حقیقی یا حقوقی که تعدادی کارگر را در کارگاه خود برطبق مقررات قانون کار و به حساب خود بکار می‌گمارد، اعم از اینکه استادکار، کارگر ماهر، نیمه ماهر و یا ساده باشند.

**مدیرعامل:** شخصی است که از میان اعضای هیئت مدیره شرکت یا اشخاص خارج از آن، بعنوان مسئول و راهبر اصلی شرکت برگزیده می‌شود. انتخاب مدیرعامل فقط در صلاحیت هیئت مدیره بوده و می‌بایستی از میان اشخاص حقیقی انتخاب گردد.

تبصره - مدیرعامل نمی‌تواند هم‌زمان، مسئولیت بیش از یک شرکت یا کارگاه را داشته باشد.

**کارگر:** کارگر از نظر قانون کار، کسی است که به هر عنوان در مقابل دریافت حق السعی (اعم از مزد، حقوق، سهم سود و سایر مزایا) به درخواست کارفرما کار می‌کند.

**استادکار:** استاد کار کسی است که به اعتبار دانش فنی یا تجربیات زیادی که کسب کرده است توانایی انجام دادن یک کار فنی شامل کلیه مراحل مربوط به انجام دادن آن کار را داشته باشد و مسئولیت نظارت بر تمام فرآیند تولید در کارگاه را برعهده می‌گیرد.

**کارگر ماهر و نیمه ماهر:** از افرادی تشکیل شده که در مشاغل مهارتی و تخصصی، که به آموزش بیشتری نیاز دارد اشتغال داشته و از نظر درآمد، شرایط کار و تأمین شغلی بر دیگر کارگران برتری دارند. شرایط اقتصادی کارگران ماهر بهتر از سایر کارگران است. کارگران ماهر، معمولاً از ثبات شغلی بیشتری برخوردار بوده و دوره بیکاری آن‌ها نیز کوتاه‌تر است.

**کارگر ساده:** از افرادی تشکیل شده که در مشاغل غیرماهر، که به آموزش اندکی نیاز دارد، اشتغال دارند. تأمین شغلی در بیشتر این مشاغل کم‌تر از مشاغلی است که نیاز به مهارت دارند. این کارگران معمولاً از ثبات شغلی خوبی برخوردار نیستند و طول مدت بیکاری آن‌ها بیشتر است.

**مدیر فنی کارگاه:** شخصیت حقیقی که دارای تخصص، تجربه، آشنایی کامل به فرآیند تولید و توانایی ساخت محصول در رشته مورد نظر را داشته و مسئولیت نظارت بر تمام فرآیند تولید کارگاه برعهده اوست.

**اجاره نامه معتبر:** اجاره نامه ای است که بنا به ارزیابی معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان دارای اعتبار بوده و به استناد آن می توان بعنوان مدرک مبتنی بر فعالیت تولیدکننده درمحل مورد تقاضا استفاده گردد.

**تبصره ۱-** قید نمودن نوع کاربری محل اجاره ( کارگاه تولید صنایع دستی ) در اجاره نامه الزامی می باشد.

**تبصره ۲-** در برخی مناطق که امکان صدور اجاره نامه رسمی و دریافت کد رهگیری نمی باشد ، اجاره نامه ای که توسط مراجع ذیربط از جمله شورای اسلامی محل به تایید رسیده باشد قابل استناد بوده که اعتبار آن از طریق معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان قابل تشخیص می باشد.

**تبصره ۳:** به منظور جلوگیری از بروز هر گونه سوء استفاده و مسائل و مشکلات حقوقی مقتضی است، معاونت های استانی تمهیدات لازم بمنظور تطبیق مورد با ضوابط و مقررات مربوطه را پیش بینی نمایند.

## فصل دوم- شرایط عمومی و اختصاصی

### الف- شرایط عمومی متقاضیان جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی ، مدیر فنی و استادکار

- ۶- تابعیت دولت جمهوری اسلامی ایران
- ۷- تدین به دین مبین اسلام یا یکی از ادیان رسمی مطرح شده در قانون اساسی کشور
- ۸- داشتن کارت پایان خدمت نظام وظیفه یا معافیت دائم ( برای آقایان )
- ۹- عدم فعالیت در سازمان های دولتی و یا هر شغل دیگری که مانع از فعالیت تمام وقت در کارگاه باشد.
- ۱۰- داشتن توان جسمی لازم در رشته مورد تقاضا

### ب- شرایط اختصاصی متقاضی جواز تاسیس و پروانه تولید کارگاهی

۱. داشتن تمامی شرایط عمومی.
  ۲. داشتن حداقل سن ۲۰ سال
- تبصره -** در موارد خاص که بنا به ارزیابی معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ، توانایی اجرای پروژه و مدیریت آن توسط متقاضی محرز گردد منوط به عدم منع قانونی ، شرط سنی می تواند تا ۱۸ سال تمام تعدیل شود.
۳. داشتن توان جسمی و مهارت فنی لازم در رشته مورد تقاضا .
- تبصره -** در صورتی که متقاضی پروانه تولید کارگاهی، دارای مهارت فنی و توانایی لازم برای ساخت محصول در رشته مورد تقاضا نباشد بکارگیری مدیر فنی و یا استادکار در کارگاه با شرایط مندرج در این دستورالعمل الزامی است .

۴. داشتن سکونت دایم در شهر و استان محدوده فعالیت .

**تبصره -** در کلانشهرها عدم تطابق محل فعالیت متقاضی با محل سکونت ایشان در دو استان همجوار با رعایت بعد مسافت ۱۲۰ کیلومتر بلامانع است و صدور مجوز توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان محل فعالیت صادر می گردد.

۵. معرفی مکان مناسب فاقد سکونت برای فعالیت کارگاهی با ارائه سند معتبر (مالکیت و بنچاق یا اجاره نامه معتبر) به نام شخصیت حقیقی یا حقوقی .

**تبصره ۱-** داشتن کارگاه فعال تولیدی در رشته مورد تقاضا برای متقاضی دارای سابقه تولید کارگاهی الزامی است.

**تبصره ۲-** داشتن جواز تاسیس و تأییدیه راه اندازی کارگاه از معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان برای صدور پروانه تولید متقاضی بدون کارگاه الزامی است.

۶. داشتن اساسنامه، مدرک از اداره ثبت شرکتها و اسناد معتبر از جمله ارائه روزنامه رسمی برای متقاضی حقوقی الزامی است .

۷. داشتن طرح توجیهی برای متقاضی جواز تاسیس الزامی است.

۸. **تبصره -** ایجاد شعبات کارگاه با قید " شعبه شماره ... " و درج آدرس در استان محل اقامت ، و ثبت در ذیل پروانه تولید مشروط به تأیید توانایی متقاضی و فعال بودن کارگاه توسط معاونت صنایع دستی استان مجاز است .

۹. صدور پروانه تولیدی کارگاهی برای متقاضیان مجتمع کارگاهی در یک استان در قالب تاسیس شرکت و با معرفی مدیر فنی برای هر رشته بصورت مجزا بلامانع است .

### **ج- شرایط اختصاصی مدیر فنی و یا استادکار**

۱- داشتن تمامی شرایط عمومی

۲- داشتن حداقل سن ۲۲ سال

۳- داشتن توان جسمی و مهارت فنی در ساخت محصول در رشته مورد نظر

۴- داشتن مدرک تحصیلی مرتبط با یکی از شرایط زیر:

۴-۱- کارشناسی به بالا

۴-۲- کاردانی با ۲ سال سابقه تولید

۴-۳- دیپلم با ۴ سال سابقه تولید

۴-۴- داشتن مدرک درجه هنری

۴-۵- داشتن حداقل سواد خواندن و نوشتن با سابقه بالای ۷ سال فعالیت مستمر در شغل مربوطه ( بنا به تأیید

دو نفر استادکارشناخته شده و یا تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان )

۵- داشتن سکونت دایم در شهر و استان محدوده فعالیت

۶- برخورداری از صحت سلامت جسم و روان و حسن سابقه.

# فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور مجوز

## الف - جواز تاسیس

- ۱- تکمیل فرم تقاضا نامه
- ۲- اصل به همراه تصویر تمام صفحات شناسنامه و کارت ملی
- ۳- اصل به همراه تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دائم ( برای آقایان )
- ۴- تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
- ۵- اصل به همراه تصویر سند مالکیت یا اجاره نامه معتبر به نام متقاضی
- ۶- اصل به همراه تصویر اساسنامه شرکت (شخصیت حقوقی)
- ۷- تصویر روزنامه رسمی و آخرین تغییرات (شخصیت حقوقی)
- ۸- تصویر گزارش حسابرسی سالانه شرکت (شخصیت حقوقی)

## ب - پروانه تولید کارگاهی

۱. تکمیل فرم تقاضا نامه
۲. اصل به همراه تصویر تمام صفحات شناسنامه و کارت ملی
۳. اصل به همراه تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دائم ( برای آقایان )
۴. تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
۵. ارائه تصویر مدارک و مستندات مبنی بر سابقه تولید در رشته مورد تقاضا
۶. استرداد جواز تاسیس برای متقاضی پروانه تولید کارگاهی بدون سابقه تولید قبلی الزامی است.
۷. اصل به همراه تصویر سند مالکیت و بنچاق یا اجاره نامه معتبر به نام متقاضی
۸. تعهد نامه عدم اشتغال
۹. ارائه آخرین مستندات مربوط به پرداخت حق بیمه شاغلین در کارگاه برای متقاضی دارای سابقه تولید قبلی الزامی است
۱۰. اصل به همراه تصویر اساسنامه شرکت (شخصیت حقوقی)
۱۱. تصویر روزنامه رسمی به همراه آخرین تغییرات (شخصیت حقوقی)
۱۲. تصویر گزارش حسابرسی سالانه شرکت (شخصیت حقوقی)

### ج- گواهی توانمندی مدیر فنی و یا استادکار:

- ۱- تکمیل فرم تقاضا نامه
- ۲- اصل به همراه تصویر تمام صفحات شناسنامه و کارت ملی
- ۳- اصل به همراه تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دائم ( برای آقایان )
- ۴- تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
- ۵- اصل به همراه تصویر آخرین مدرک تحصیلی و یا مدرک درجه هنری و یا گواهی اشتغال به کار در شغل استادکار از محل کار سابق با توجه به شرایط مندرج در این دستورالعمل الزامی است
- ۶- تعهد نامه عدم اشتغال
- ۷- ارائه تصویر مدارک و مستندات مبنی بر سابقه تولید در رشته مورد نظر

## فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید مجوز

### الف- جواز تاسیس

- ۱- تکمیل فرم تقاضانامه
- ۲- تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
- ۳- اصل جواز تاسیس قبلی
- ۴- گزارش پیشرفت فیزیکی کار

### ب- پروانه تولید کارگاهی

۱. تکمیل فرم تقاضا نامه
۲. تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
۳. اصل به همراه تصویر سند مالکیت یا اجاره نامه رسمی به نام متقاضی
۴. اصل پروانه تولید قبلی
۵. ارائه مدارک و مستندات مبنی بر تایید میزان ظرفیت تولید اعلام شده
۶. در صورتی که متقاضی در سازمان های دولتی و یا هر شغل دیگری که مانع از فعالیت مورد نظر در کارگاه باشد فعالیت نماید و یا دارای مهارت فنی و توانایی لازم برای ساخت محصول در رشته مورد تقاضا نباشد ارائه گواهی توانمندی مدیر فنی و یا استادکار با توجه به شرایط مندرج در این دستورالعمل الزامی است .

تبصره: برای این دسته از افراد اجرای حمایت های مربوطه از سوی معاونت صنایع دستی منوط به عدم منع قانونی از سوی مراجع ذیربط خواهد بود.

۷. ارائه آخرین مستندات مربوط به پرداخت حق بیمه شاغلین در کارگاه
۸. اصل به همراه تصویر اساسنامه شرکت (شخصیت حقوقی)
۹. تصویر روزنامه رسمی به همراه آخرین تغییرات (شخصیت حقوقی)
۱۰. تصویر گزارش حسابرسی سالانه شرکت (شخصیت حقوقی)

## فصل پنجم - صدور مجوزها

### الف - جواز تاسیس کارگاه

- ۱- جواز تاسیس برای احداث ، راه اندازی و ایجاد ظرفیت های جدید تولید و اشتغال، توسعه و تکمیل ظرفیت های موجود در یک رشته مصوب صنایع دستی صادر می شود. اطلاعات درج شده در جواز تاسیس شامل:
  - ۱-۱- کد شناسه رشته مورد فعالیت
  - ۲-۱- شماره و تاریخ ثبت سیستم
  - ۳-۱- نام و مشخصات شخصیت حقیقی یا حقوقی دارنده جواز
  - ۴-۱- پیش بینی میزان سرمایه گذاری ( اعم از ثابت و در گردش )
  - ۵-۱- پیش بینی میزان اشتغال
  - ۶-۱- ظرفیت تولید سالانه محصول
  - ۷-۱- تعیین مدت اجرای طرح
  - ۸-۱- تعیین دوره گزارش پیشرفت فیزیکی
- ۲- اعتبار جواز تاسیس صادر شده ۶ ماه است و با ارائه گزارش پیشرفت فیزیکی و تایید آن توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان برای یک دوره دیگر تمدید می شود. تمدیدهای بعدی منوط به ارائه گزارش پیشرفت کار است. (حداکثر زمان تمدید جواز تاسیس، به مدت ۲ سال از اولین جواز صادر شده خواهد بود)
- ۳- دارنده مجوز موظف است یک ماه و نیم قبل از انقضای مدت نسبت به تمدید آن اقدام نماید.
- ۴- بازدید از مراحل پیشرفت فیزیکی فعالیت دارنده جواز تاسیس توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.
- ۵- در صورتی که دارنده جواز تاسیس بعد از اتمام تاریخ اعتبار مجوز و با تاخیر مراجعه نماید تمدید مجوز برای نامبرده ممنوع است.

- ۶- صدور جواز تاسیس به نام چند شخصیت حقیقی و یا حقوقی ممنوع است.
- ۷- صدور بیش از یک مجوز برای شخصیت حقیقی و یا حقوقی ممنوع است.
- ۸- لزوم رعایت مقررات زیست محیطی، کاربری زمین و ضوابط ساختمان باید در جواز تاسیس درج گردد.
- ۹- بر اساس ماده ۷ قانون مبنی بر رفع برخی از موانع تولید و سرمایه گذاری، چنانچه سازمان محیط زیست طی یک ماه به استعلام های صدور مجوزها پاسخ ندهد سازمان ها موظف هستند نسبت به صدور مجوز اقدام کنند.
- ۱۰- در صورتی که سرمایه گذار بعد از فراهم کردن امکانات طرح از قبیل زمین، ساختمان و ابزار آلات تولید، تقاضای صدور جواز تاسیس کند و اقدامات انجام شده مطابق ضوابط باشد جواز تاسیس صادر می شود.
- ۱۱- تغییر نام دارنده جواز تاسیس مستلزم ارائه روزنامه رسمی برای شخصیت حقوقی و گواهی دفاتر اسناد رسمی برای شخصیت حقیقی می باشد.
- ۱۲- مجوزهای لازم مبنی بر عدم منع قانونی برای احداث و یا توسعه کارگاه تولیدی مورد نظر در مکان معرفی شده اخذ گردد.
- ۱۳- صدور جواز تاسیس در مناطق آزاد و ویژه اقتصادی به عهده سازمان مسئول منطقه است.
- تبصره-** تاسیس کارگاه در مناطق آزاد منوط به اخذ استعلام و تاییدیه از معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ذیربط می باشد. ( استانهای مربوطه باید به منظور اجرای تبصره مذکور هماهنگی لازم را بعمل آورند)

### **ب- پروانه تولید کارگاهی**

۱. پس از ارائه گواهی های لازم و رعایت شرایط مندرج در جواز تاسیس، اعلام اتمام مراحل احداث و تولیدآزمایشی، پس از بازدید و ظرفیت سنجی توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان، صدور پروانه تولید کارگاهی حسب مورد برای شخصیت حقیقی و یا حقوقی انجام می شود.
۲. در صورتی که بخشی از ظرفیت تولید آماده بهره برداری باشد پروانه تولید کارگاهی صادر می شود. جواز تاسیس در این موارد ابطال نشده و تابع ضوابط جاری جواز تاسیس خواهد بود.
۳. برای واحدهای فعال فاقد جواز تاسیس در صورت درخواست متقاضی پس از بازدید و ظرفیت سنجی توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان با رعایت مقررات این دستورالعمل، پروانه تولید کارگاهی صادر می گردد.
۴. **تبصره-** احراز سابقه فعالیت واحدهای مزبور منوط به ارائه آخرین مستندات مربوط به پرداخت حق بیمه شاغلین در کارگاه از مراجع ذیربط است.
۵. بازدید از مکان معرفی شده و تکمیل فرم بازدید قبل از صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.



۶. برای واحدهای دارنده پروانه تولید کارگاهی که با رعایت ضوابط و مقررات نسبت به افزایش ظرفیت موجود و یا تولید محصولات جدید و یا راه اندازی شعبه دوم اقدام کرده اند پروانه تولید کارگاهی جدید صادر و جایگزین پروانه قبلی می گردد.

تبصره- عبارت " این پروانه جایگزین تولید کارگاهی شماره ..... مورخ ..... گردیده است. " باید در پروانه جدید درج گردد.

۷. اطلاعات درج شده در پروانه تولید کارگاهی عبارتند از:

۱-۷- کد شناسه رشته مورد فعالیت

۲-۷- شماره و تاریخ ثبت سامانه هوشمند

۳-۷- نام و مشخصات شخصیت حقیقی یا حقوقی دارنده پروانه

۴-۷- ظرفیت تولید سالانه محصول

۵-۷- میزان سرمایه در گردش و ثابت

۶-۷- تعداد شاغلین در کارگاه

۷-۷- آدرس شعبات

۸. اعتبار پروانه تولید کارگاهی صادرشده ۳ سال است و صدور پروانه برای واحدهای تولیدی که در محل

استیجاری با حداقل اجاره یکساله مستقر هستند با توجه به طول مدت اجاره بلامانع است

۹. تبصره ۱- صدور مجوز برای مکانهای استیجاری که کمتر از ۶ ماه تا پایان اجاره آن ها باقی مانده ممنوع می باشد.

۱۰. تبصره ۲- دارنده مجوز موظف است یک ماه و نیم قبل از انقضای مدت نسبت به تمدید آن اقدام نماید

۱۱. تبصره ۳ - تمدید پروانه های صادر شده منوط به بازدید مجدد و استمرار فعالیت در رشته مورد نظر می باشد.

۱۲. صدور پروانه تولید کارگاهی به نام چند شخصیت حقیقی و یا حقوقی ممنوع است .

۱۳. صدور بیش از یک مجوز برای شخصیت حقیقی و یا حقوقی ممنوع است .

تبصره - صدور ۲ مجوز ، تحت عنوان شخصیت حقیقی و حقوقی برای یک متقاضی ممنوع است .

۱۴. تغییر نام دارنده پروانه تولید مستلزم ارائه روزنامه رسمی برای شخصیت حقوقی و گواهی دفاتر اسناد رسمی برای شخصیت حقیقی می باشد .

۱۵. در صورتی که دارنده پروانه تولید کارگاهی فوت نماید داشتن گواهی حصر وراثت و وکالتنامه قانونی از سوی وراثت برای متقاضی الزامی است .

### **ج- گواهی توانمندی مدیر فنی و یا استادکار:**

پس از بررسی مدارک ارائه شده، بازدید از محل فعالیت و تأیید توان اجرایی متقاضی در تولید و ساخت محصول در رشته مورد تقاضا توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان و رعایت شرایط مندرج در این دستورالعمل، صدور گواهی توانمندی مدیر فنی و یا استادکار حسب مورد برای شخصیت حقیقی انجام می شود .

## فصل ششم - ضوابط و مقررات

۱. ابطال جواز تاسیس کارگاه بعد از پایان احداث کارگاه و یا عدم تحقق آن پس از یک دوره تمدید الزامی است. تبصره - از تاریخ ابلاغ این دستورالعمل تمامی جوازهای تاسیس فاقد گزارش پیشرفت فیزیکی باطل می شود.
۲. بازدید از مراحل پیشرفت فیزیکی دارندگان جواز تاسیس و کارگاه متقاضی پروانه تولید کارگاهی قبل از صدور و تمدید مجوز توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است .
۳. هریک از کارگاه های دارنده پروانه تولید کارگاهی قبل از ابلاغ این دستورالعمل، که ضوابط تشکیل و مجوز آنها با شرایط مندرج در این دستورالعمل مطابقت ندارد موظفند ظرف حداکثر یک ماه از تاریخ مراجعه به مرجع صدور مجوز نسبت به تطبیق وضعیت خود با مفاد آن اقدام نمایند.
۴. در صورت عدم حضور و یا عدم توانایی دارنده مجوز پروانه تولید کارگاهی ، معرفی مدیر فنی برای کارگاه ۱۰ نفر به بالا و یا استادکار برای کارگاه زیر ۱۰ نفر الزامی است.
- تبصره - مدیر فنی و یا استادکار نمی تواند مدیر فنی ویا استادکار بیش از یک کارگاه باشد و موظف است تمام وقت در کارگاه حضور داشته باشد.
۵. توانمندی مدیر فنی و یا استادکار برای فعالیت در کارگاه مورد نظر باید مورد تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان باشد.
۶. نصب تابلو سر در کارگاه تولیدی با فرمت زیر الزامی است:  
« کارگاه .....»
- دارای مجوز رسمی از معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان .....»
۷. کارگاه مجاز نیست به فعالیتی که مغایر با رشته مورد فعالیتش بوده یا سنخیتی با آن نداشته باشد بپردازد.
۸. صرفاً محصولات ساخته شده در کارگاه، قابلیت عرضه در فضای کارگاهی را خواهد داشت و فروش سایر محصولات ممنوع می باشد.
۹. متقاضی باید آدرس دقیق کارگاه خود را به مرجع صدور مجوز اعلام نماید و هرگونه تغییر بدون اطلاع مرجع صدور مجوز ممنوع است و تخلف از این بند موجب ابطال پروانه کارگاه خواهد شد.
- تبصره - شخصیت حقوقی دارنده مجوز مکلف است هرگونه تغییر در امور مربوط به مدیریت، شرکاء، سهامداران و ... را به اطلاع مرجع صدور مجوز برساند در غیر این صورت مجوز فعالیت او به تشخیص مرجع صادر کننده باطل می شود.
۱۰. مرجع صدور مجوز قبل از ابطال مجوزها موظف به ارسال یک بار اخطار کتبی با تعیین مهلت مناسب است.

۱۱. در مواردی که پروانه تولید باطل می شود دارنده پروانه موظف است ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ، مجوز را به مرجع صدور آن مسترد نماید. در غیر این صورت بعد از تاریخ اعلام شده مجوز فاقد ارزش خواهد بود.
۱۲. در صورتی که دارنده پروانه تولید کارگاهی بعد از اتمام تاریخ اعتبار مجوز و با تاخیر مراجعه نماید تمدید مجوز مشمول شرایط صدور خواهد شد.
۱۳. صدور مجوز برای کارگاههای تولیدی دارای شعبه دوم در یک استان و در یک رشته با تایید مرجع صدور و شرایط مندرج در این دستورالعمل بلامانع است .
- تبصره - برای کارگاههای تولیدی دارای شعبه دوم، پروانه تولید کارگاهی مجزا صادر نخواهد شد .
۱۴. صدور بیش از یک پروانه تولید کارگاهی به یک آدرس ممنوع است .
۱۵. صدور بیش از یک پروانه تولید کارگاهی برای شخصیت حقیقی و حقوقی ممنوع است .
۱۶. صدور مجوز پروانه تولید کارگاهی برای واحدهای پشتیبانی مشاغل خانگی ممنوع است .
۱۷. تمامی کارگاه ها موظف به رعایت مقررات و دستورالعمل ها و خط مشی های ابلاغ شده توسط مراجع صدور مجوز هستند .
۱۸. صدور مجوزهای مطرح شده در این دستورالعمل صرفاً از طریق معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ها و با تائیدیه مدیران کل مربوطه انجام می شود.
۱۹. هرگونه توضیح و تغییر به صورت دستی در مجوزهای صادره ممنوع است.
۲۰. صدور مجوزهای مندرج در این دستورالعمل برای کارگران شاغل در کارگاهها توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ممنوع است.
۲۱. در صورت تغییر مکان فعالیت یک کارگاه از یک استان به استان دیگر دارنده مجوز موظف است نسبت به ابطال آن در استان قبلی و درخواست مجدد آن در استان فعلی اقدام نماید.
۲۲. صدور پروانه تولید کارگاهی برای شرکت های تعاونی تولیدی بلامانع است.
- تبصره- در اساسنامه شرکت تعاونی صرفاً باید عنوان « تولید و ساخت صنایع دستی در رشته ....» (مورد تقاضا) درج شده باشد.
۲۳. دارنده مجوز موظف است به هنگام بازدید کارشناسان معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (استان و ستاد) از محل فعالیت نامبرده بر اساس تعهد نامه صادره همکاری لازم را به عمل آورد.
۲۴. الصاق هولوگرام از سوی معاونتهای صنایع دستی استانی بر روی مجوزهای صادره الزامی است و مجوزهای فاقد هولوگرام از اعتبار ساقط و باطل می باشد .
۲۵. نصب اصل پروانه تولید کارگاهی و گواهی توانمندی در کارگاهها الزامی است.
- تبصره - نصب یک نسخه از تصویر پروانه تولید کارگاهی برابر اصل شده در شعبه دوم الزامی است .

۲۶. مسئولیت نظارت بر حسن اجرای این دستورالعمل بسته به مورد با معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) خواهد بود و هرگونه تغییر در دستورالعمل با پیشنهاد معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها و تایید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) صورت می پذیرد.

۲۷. هرگونه تغییر در فهرست رشته های مصوب صنایع دستی با پیشنهاد معاونت های صنایع دستی استان ها و تایید و تصویب معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی امکان پذیر است .

تبصره - بازبینی رشته های صنایع دستی هر ساله توسط معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی صورت می پذیرد .  
۲۸. در صورت تغییر در تعداد کارگران ، کارفرما ملزم به اعلام تغییرات به معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان متبوع می باشد .

۲۹. با توجه به توسعه مناطق آزاد اقتصادی کشور ، کلیه فعالین ، صنعتگران و تولید کنندگان صنایع دستی و هنرهای سنتی مناطق مذکور تابع دستورالعمل صدور و تمدید مجوز های صنایع دستی ابلاغی از سوی معاونت صنایع دستی کشور بوده و معاونت های صنایع دستی استانی مکلفند تا نسبت به شناسایی و تحت پوشش قرار دادن افراد مذکور اقدام نمایند. بدیهی است هر گونه صدور مجوز در این خصوص از سوی مدیریت مناطق آزاد فاقد ارزش قانونی خواهد بود.

## فصل هفتم - شرایط ایجاد شعبه

### شرایط لازم برای ایجاد شعبه دوم کارگاهی توسط شخصیت حقوقی در مکان دیگر:

- ۱- معرفی مکان با شرایط مندرج در دستورالعمل الزامی است.
- ۲- داشتن ۳ سال سابقه تولید در رشته مورد تقاضا الزامی است
- ۳- ارائه مدارک و مستندات لازم مبنی بر افزایش ظرفیت تولید در طول مدت فعالیت در شعبه اول الزامی است.
- ۴- معرفی یک نفر به عنوان مدیرفنی و یا استادکار با شرایط مندرج در دستورالعمل الزامی است.
- ۵- افزایش حداقل ۵۰ درصدی تعداد کارگران بیمه شده الزامی است.
- ۶- رشته فعالیت در کارگاه اول و دوم باید در یک گروه رشته باشد.
- ۷- ارائه مدرک دال بر انتخاب به عنوان تولید کننده نمونه، کارآفرین و نظایر آن .
- ۸- داشتن گواهی کیفیت کارگاه از دفتر حمایت از تولید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور.
- ۹- داشتن گواهی مهر اصالت از سازمان یونسکو و یا گواهی نشان ملی از سازمان برای محصولات تولید شده .

## قوانین کارت شناسایی

فعالین و شاغلین حرف و مشاغل مرتبط با صنایع دستی

در راستای ساماندهی و شناسایی فعالین و شاغلین حرف و مشاغل مرتبط با صنایع دستی اعم از: فعالان، فارغ التحصیلان دانشگاهی، شاغلین دستگاه‌ها در رشته‌های مرتبط با حوزه صنایع دستی و هنرهای سنتی، پیشکسوتان صنایع دستی (فاقد مجوز فعالیت) و شاغلین فعال در کارگاه‌های تولیدی دارای مجوز تولیدی، اداره کل حمایت از تولید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی اقدام به تدوین دستورالعمل و قوانین مرتبط با صدور کارت شناسایی، برای این اقشار نموده است.

# فصل اول- هدف، دامنه شمول و تعاریف

## الف - هدف

هدف از تدوین این دستورالعمل هویت بخشی و ساماندهی فعالان و شاغلان حرف مرتبط با صنایع دستی، دستیابی به آمار و اطلاعات آنها به منظور برنامه ریزی در امور حمایتی از آنها می باشد که برای شناسایی این افراد کارت شناسایی توسط معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استان ها در سراسر کشور صادر می گردد.

## ب - دامنه شمول

ضوابط و مقررات این دستورالعمل شامل افرادی است که به نحوی در چرخه تولید و عرضه محصولات صنایع دستی و هنرهای سنتی قرار گرفته اند که تعاریف مشاغل موردنظر در دستورالعمل مذکور قید شده است.

## ج - تعاریف

صنایع دستی : به محصولاتی که با استفاده از مواد اولیه طبیعی و عمدتاً بومی، با بکارگیری نقوش سنتی و بهره مندی از خلاقیت فردی با حفظ پیشینه تاریخی، هویت و اصالت که توسط دست یا دست و ابزار طی فرآیندی به تعداد نامحدود تولید می شود اطلاق می گردد.

تبصره ۱ - استفاده از ابزار ماشینی تا مادامی که نقش و کار دست به عنوان مهم ترین و اصلی ترین عامل تولید باقی بماند، بلامانع است.

تبصره ۲ - محصولات تولید شده می توانند بعنوان کالای سرمایه ای، مصرفی ( کاربردی ) دارای جنبه های فرهنگی و ملی، برگرفته از باورهای سنتی ، زیباشناختی و متأثر از سابقه تاریخی و ویژگی های جغرافیایی مکان تولید شده باشد، که خلاقیت فرد سازنده اثر در تک تک تولیدات مشهود است.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان : این معاونت یکی از معاونت های اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان ها می باشد که تنها مرجعی است که مسئولیت بررسی اسناد و مدارک ارائه شده، صدور، تمدید و ابطال مجوزهای معتبر مطابق با این دستورالعمل را در استان بر عهده دارد.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی ( ستاد ) : این معاونت یکی از معاونت های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور بوده که تنها متولی این هنر- صنعت است که وظایف سیاست گذاری، برنامه ریزی و نظارت عالی بر امور اجرایی صنایع دستی کشور را عهده دار می باشد.

## فعالین صنایع دستی در سه گروه ذیل قرار دارند :

- ۱- افرادی که شغل دوم آنها تولید محصولات صنایع دستی و هنرهای سنتی می باشد.
    - ۱-۱- افرادی که در دستگاه ها و مشاغل مختلف فعالیت داشته و بنا به علاقمندی مبادرت به تولید و ساخت محصول در یک رشته صنایع دستی ( کد دار) می نمایند و از مهارت و تخصص فنی کافی و لازم در رشته مر بوطه برخوردار می باشند لیکن بصورت مستمر و مداوم فعالیت ندارند.
  - ۲- افرادی که تولیدات آنها بسیار اندک است به صورتیکه در مقایسه با حداقل درآمد مصوب از سوی اداره کار نتواند از محل تولید محصول امرار معاش نمایند.
  - ۳- افرادی که بعنوان کارگر ماهر و نیمه ماهر در کارگاه های تولید صنایع دستی زیر نظر کار فرما فعالیت می نمایند.
- مکان تولید صنایع دستی :** فضایی است که به منظور تولید و ساخت محصولات صنایع دستی در یک رشته ایجاد شده است .

**تبصره ۱ -** فضای کارگاهی اعلام شده توسط فعالین صنایع دستی ، می بایستی و متقاضی بدون بکارگیری نیروی انسانی در آن مکان مشغول به تولید صنایع دستی در رشته مورد درخواست و به صورت انفرادی فعالیت نماید.

**تبصره ۲ -** فضای مسکونی اختصاص یافته برای تولید و ساخت محصولات صنایع دستی توسط شاغلین صنایع دستی ، صرفاً برای فعالیت درزمینه رشته های مصوب قابلیت بهره برداری می باشد.

**فارغ التحصیلان دانشگاهی مرتبط با صنایع دستی و هنرهای سنتی :** به افرادی که در یکی از رشته های مرتبط با صنایع دستی و هنرهای سنتی در سطح دانشگاههای معتبر و مورد تأیید درمقاطع کاردانی، کارشناسی ، کارشناسی ارشد و دکتری تحصیل نموده و موفق به دریافت مدرک مورد نظرگردیده اند، و در یکی از رشته های صنایع دستی کد دار فعالیت نموده و مبادرت به تولید بصورت مقطعی می نمایند، اطلاق می گردد .

**تبصره -** افرادی که دارای مدارک معادل و یا درجات هنری مرتبط با صنایع دستی و هنرهای سنتی و مورد تأیید می باشند نیز می توانند مجوزمربوطه را دریافت نمایند.

**پیشکسوتان صنایع دستی :** افرادی هستند که دارای سابقه فعالیت بالای ۲۰ سال و مهارت لازم در تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته خاص داشته و بصورت مستمر فعالیت نمی نمایند.



## شاغل و فعال کارگاههای تولید صنایع دستی :

۱- شخصی که در مکان تولید یا هر مکان دیگری اقدام به فعالیتی در راستای تولید صنایع دستی نموده اما عمل وی منجر به خلق یک اثر هنری یا صنایع دستی نمی شود. این فرد تسلط بر تولید محصول صنایع دستی را بصورت کامل ندارد. مانند متصدیان کوره های لعاب که تنها در زمینه چیدمان محصول درون کوره و ناظر بر شرایط کوره در زمان پخت هستند و یا افرادی که وظیفه آماده سازی دستگاههای تولید محصول صنایع دستی را برعهده دارند.

۲- کلیه استاد کاران و کارگران که در کارگاه ها و اماکن تولید صنایع دستی فعالیت نموده و دارای مهارت و تخصص فنی کامل در زمینه تولید محصولات در یک رشته صنایع دستی ( کد دار) می باشد.

**تبصره:** ارزیابی و تعیین صلاحیت شاغلین و فعالین کارگاه های صنایع دستی از طریق معاونت صنایع دستی استان صورت می پذیرد.

**تذکر:** کلیه دارندگان کارت شناسایی صنعتگری فاقد بهره مندی از طرح بیمه قالیافان و شاغلین صنایع دستی شناسه دار می باشد. لیکن فعالین و شاغلین کارگاه های صنایع دستی از طریق کارفرمایان مربوطه تحت پوشش بیمه مذکور قرار خواهند گرفت.

**رشته های مصوب صنایع دستی :** به فهرست رشته هایی اطلاق می گردد که مصوب و مورد تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور است.

**شخصیت حقیقی :** به هر یک از افراد انسانی اطلاق می شود که دارای حقوق و مسئولیت های مشخصی در جامعه می باشد.

## فصل دوم - شرایط عمومی و اختصاصی

### الف - شرایط عمومی برای کلیه متقاضیان :

- ۱- تابعیت دولت جمهوری اسلامی ایران
- ۲- تدین به دین مبین اسلام یا یکی از ادیان رسمی مطرح شده در قانون اساسی کشور
- ۳- داشتن کارت پایان خدمت نظام وظیفه یا معافیت دائم ( برای آقایان ) یا گواهی اشتغال به تحصیل برای افرادی که کارت پایان خدمت ندارند

## ب - شرایط اختصاصی :

❖ شرایط اختصاصی فعالین صنایع دستی :

۱. داشتن تمامی شرایط عمومی

۲. داشتن حداقل سن ۱۸ سال

۳. داشتن توان جسمی و مهارت فنی لازم در رشته مورد تقاضا

۴. داشتن مدرک تحصیلی و آموزشی مرتبط با یکی از شرایط زیر :

۴-۱- کارشناسی به بالا

۴-۲- کاردانی با ۱ سال سابقه تولید

۴-۳- دیپلم با ۲ سال سابقه تولید

۴-۴- داشتن مدرک درجه هنری

۴-۵- شاغلین کارگاه ها ( کارگر ساده، کارگر نیمه ماهر ، کارگر ماهر، استادکار)

تبصره - صدور کارت برای کارگرانی که در کارگاه های تولیدی مشغول به انجام یکی از فرآیندهای خلق اثر یا تکمیل مراحل فنی آن می باشند باتوجه به داشتن مهارت کافی در شاخه فعالیت آن ها بلامانع است.

## شرایط اختصاصی فارغ التحصیلان دانشگاهی مرتبط با صنایع دستی و هنرهای سنتی :

۱. داشتن تمامی شرایط عمومی

۲. داشتن مدارک تحصیلی کاردانی ، کارشناسی ، کارشناسی ارشد و دکتری از سطح دانشگاههای معتبر ومورد

تأیید وزارت علوم از رشته های مرتبط با صنایع دستی و هنرهای سنتی .

۲-۱- صدور کارت برای افرادی که دارای مدارک معادل و یا درجات هنری مرتبط با صنایع دستی و هنرهای

سنتی مورد تأیید می باشند بلامانع است .

## شرایط اختصاصی پیشکسوتان صنایع دستی :

۱. داشتن تمامی شرایط عمومی

۲. داشتن سن بالای ۵۵ سال

۳. داشتن سابقه فعالیت بالای ۲۰ سال در زمینه صنایع دستی و هنرهای سنتی

۴. ارائه مدارک ومستندات لازم در زمینه فعالیت

## شرایط اختصاصی شاغل و فعالین کارگاههای تولیدی صنایع دستی :

۱. داشتن تمامی شرایط عمومی
۲. داشتن حداقل سن ۱۸ سال
۳. داشتن مهارت و سوابق کافی در زمینه فعالیت
۴. صدور کارت برای شاغلین کارگاههای دارای مجوز پروانه تولید کارگاهی صنایع دستی بلامانع است .
۵. انجام مراحل صدور کارت برای شاغلین در کارگاهها توسط کارفرما و براساس لیست ارائه شده و نوع تخصص آنان صورت می پذیرد.
- ۵-۱- ارائه گواهی تأیید کارکرد و حسن انجام کار از کارفرما برای هر شاغل به صورت مجزا الزامی است .
- ۵-۲- ارائه تصویر مجوز پروانه تولید کارگاهی دارای اعتبار از طریق کارفرما الزامی است .
- ۵-۳- ارائه لیست بیمه شاغلین و فعالین کارگاهها توسط کارفرما بصورت دوره ای .
- ۵-۴- کارفرما مکلف است در صورت اضافه نمودن و یا کم کردن کارگران کارگاه خود نسبت به اعلام اسامی آنان به معاونت صنایع دستی استان ذیربط اقدام نماید.

## فصل سوم - مدارک مورد نیاز برای صدور کارت شناسایی

۱. تکمیل فرم تقاضا نامه
۲. اصل به همراه تصویر تمام صفحات شناسنامه و کارت ملی
۳. اصل به همراه تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دایم برای آقایان
۴. تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
۵. ارائه اصل و تصویر آخرین مدرک تحصیلی مرتبط قید شده در فصل دوم (شرایط اختصاصی متقاضی)، یا مدرک درجه هنری و یا گواهی مهارت از سازمان فنی و حرفه ای
۶. ارائه گواهی اشتغال به کار و حسن انجام کار از یکی از کارگاههای صنایع دستی دارای پروانه تولید کارگاهی برای شاغلین و فعالین صنایع دستی الزامی است .
۷. ارائه سابقه فعالیت که می تواند شامل سابقه بیمه تامین اجتماعی فرد و یا تایید کارفرما باشد برای فعالین در کارگاههای تولیدی صنایع دستی الزامی است .

## فصل چهارم - مدارک مورد نیاز برای تمدید کارت شناسایی

۱. تکمیل فرم تقاضا نامه
۲. تعداد ۱ قطعه عکس ۳×۴ مربوط به سال جاری
۳. ارائه گواهی اشتغال به کار از یکی از کارگاههای صنایع دستی دارای پروانه تولید کارگاهی برای شاغل و فعالین صنایع دستی الزامی است .
۴. ارائه سابقه فعالیت که می تواند شامل سابقه بیمه تامین اجتماعی فرد و یا تایید کارفرما باشد .

## فصل پنجم - صدور کارت شناسایی

۱. پس از ارائه مدارک لازم و احراز شرایط در حرفه مورد تقاضا توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان، صدور کارت شناسایی حسب مورد برای شخص حقیقی انجام می شود.
  ۲. بازدید از فضای کارگاهی و خانگی شاغلین و فعالین صنایع دستی الزامی است .
  ۳. اطلاعات درج شده در کارت شناسایی شاغلان صنایع دستی عبارتند از:
  ۴. عنوان متقاضی (اعم از : فعال ، فارغ التحصیل رشته مرتبط با صنایع دستی یا هنرهای سنتی ، پیشکسوت ، شاغل در کارگاه تولیدی )
  ۵. عنوان حرفه و گروه رشته فعالیت برای فعالین ، فارغ التحصیلان ، پیشکسوتان و شاغلین در کارگاه
  ۶. نام و مشخصات شخصیت حقیقی متقاضی (شامل : نام و نام خانوادگی، نام پدر، کدملی و تاریخ اعتبار کارت)
  ۷. اعتبار کارت شناسایی صادرشده ۵ سال می باشد.
- تبصره - اعتبار کارت شناسایی شاغلین کارگاههای تولیدی صنایع دستی منوط به ارائه لیست بیمه شاغلین در دوره های شش ماهه در هر سال می باشد.
۸. بازدید از مکان معرفی شده و تکمیل فرم بازدید قبل از صدور کارت شناسایی برای شاغلین در کارگاهها ، صنایع دستی توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.
  - تبصره ۱- تمدید کارت شناسایی منوط به بازدید مجدد، استمرار فعالیت ، تاییدیه کارفرما برای شاغلین در کارگاههای تولیدی دارای اعتبار مجوز پروانه تولید کارگاهی می باشد.
  - تبصره ۲- دارنده کارت شناسایی موظف است یک ماه ونیم قبل از انقضای مدت آن نسبت به تمدید اقدام نماید.
  ۹. صدور کارت شناسایی برای چندین شخصیت حقیقی ممنوع است .
  ۱۰. صدور بیش از یک کارت شناسایی برای یک نفر ممنوع است .
  ۱۱. صدور کارت شناسایی برای متقاضیان دارای گواهی اشتغال به تحصیل ، با در نظر گرفتن طول مدت تحصیل بلامانع است .

# فصل ششم - ضوابط و مقررات کارت شناسایی

۱. شاغلین کارگاههای صنایع دستی مجاز نیستند به فعالیتی که مغایر با رشته مورد فعالیتشان بوده یا سنخیتی با آن نداشته باشد پردازند.
۲. بازدید و تکمیل فرم مربوطه، قبل از صدور و تمدید کارت شناسایی برای متقاضیان شاغلین در کارگاهها، صنایع دستی، توسط کارشناس معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان الزامی است.
۳. تمامی دارندگان کارت شناسایی موظف به رعایت مقررات و دستورالعمل ها و خط مشی های ابلاغ شده توسط مراجع صدور مجوز هستند.
۴. صدور بیش از یک کارت شناسایی در یک محل و به یک آدرس مشخص بلامانع است.
۵. تایید فعالیت و امور فنی و تخصصی مربوط به صدور و تمدید کارت شناسایی برای متقاضیان به معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان تفویض اختیار شده است.
۶. امور مرتبط به چاپ و تحویل کارت شناسایی به متقاضیان به نمایندگان حراست مستقر در استانها تفویض اختیار شده است.

**\* کارت شناسایی پیشکسوتان : کد شناسایی ۴/۱**

**\* کارت شناسایی فعالان صنایع دستی : کد شناسایی ۴/۲**

**\* کارت شناسایی طراحان و فارغ التحصیلان تخصصی صنایع دستی : کد شناسایی ۴/۳**

**\* کارت شناسایی فعالین و شاغلین در کارگاهها : کد شناسایی ۴/۴**

۷. هرگونه توضیح و تغییر به صورت دستی در مجوز صادره کارت شناسایی ممنوع است.
۸. صدور کارت شناسایی برای شاغلین فعال در کارگاههای دارای مجوز پروانه تولید کارگاهی، مطابق با کد رشته های مصوب صنایع دستی و بنا به نیاز کارگاه با توجه به توسعه و میزان تولید آن برای پسته های خاص کارگری مانند متصدیان کوره و ..... با نظر معاونت صنایع دستی استان و مطابق با ضوابط اعلام شده بلامانع است.
۹. در صورت تغییر مکان فعالیت از یک استان به استان دیگر دارنده کارت شناسایی موظف است نسبت به ابطال آن در استان قبلی و درخواست مجدد آن در استان فعلی اقدام نماید.
۱۰. در صورتی که دارنده کارت شناسایی بعد از اتمام تاریخ اعتبار کارت و با تأخیر مراجعه نماید تمدید مجوز مشمول شرایط صدور خواهد شد.

۱۱. مسئولیت نظارت بر حسن اجرای این دستورالعمل برعهده معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) خواهد بود و هرگونه تغییر در دستورالعمل با پیشنهاد مشترک معاونت های صنایع دستی و هنرهای سنتی استانها و تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور (ستاد) صورت می پذیرد.
۱۲. کارفرمایان دارای پروانه تولیدکارگاهی صنایع دستی موظف اند در صورت هرگونه تغییر در حذف یا اضافه نمودن کارگران شاغل در کارگاه، مراتب را در اسرع وقت به اطلاع معاونت صنایع دستی استان برسانند.
۱۳. تحویل کارت های شناسایی صادره برای شاغلین فعال در کارگاههای تولیدی به کارفرمایان مربوطه صورت می پذیرد.
۱۴. صدور کارت شناسایی برای دارندگان مجوزهای پروانه های تولیدی انفرادی و کارگاهی صنایع دستی ممنوع است.